

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лесниковский лицей имени Героя России Тюнина А.В.»

Принята (согласована)
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2023г.

Утверждаю
И.о. директора лицея
_____ О.В.Павлова
Приказ «30» августа 2023г. № Б1-143

Образовательная программа внеурочной деятельности
социально-гуманитарной направленности

«КВН в школу»

Возраст обучающихся: 12-16 лет

Срок реализации: 1 год

Охохонина Оксана Николаевна,
педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр |
|---|-----|
| Паспорт программы | 3 |
| Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Направленность программы | 4 |
| 1.1.2. Актуальность программы | 5 |
| 1.1.3. Отличительные особенности программы | 6 |
| 1.1.4. Срок реализации программы | 7 |
| Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий | 9 |
| 2.1. Система условий реализации образовательной программы | 9 |
| 2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы | 9 |
| 2.3. Учебный тематический план | 11 |
| 2.4. Содержание внеурочной деятельности | 12 |
| 2.5. Методическое обеспечение программы | 13 |
| 2.6. Список литературных источников | 14 |

Паспорт программы

| | |
|---|--|
| Ф.И.О. автора/авторов, составителя | Охохолина Оксана Николаевна |
| Учреждение | МКОУ «Лесниковский лицей имени Героя России Тюнина А.В.» |
| Наименование программы | «КВН в школу» |
| Объединение | Команда КВН |
| Тип образовательной программы | Комплексная образовательная программа |
| Направленность деятельности | Социально-гуманитарная |
| Образовательная область | Культура |
| Вид программы | Модифицированная |
| Возраст учащихся | 12-16 |
| Срок обучения | 1 год |
| Объем часов по годам обучения | 170 часов |
| Уровень освоения содержание образования | Базовый уровень |
| Цель программы | Создание условий для комплексного развития творческих способностей, личностного роста, развития общей культуры и коммуникативных навыков учащихся, формирования активной жизненной позиции и обеспечения их социальной адаптации в современном обществе. |
| С какого года реализуется | 2023 |

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Изменение общественно-экономических условий жизнедеятельности людей, произошедшее в конце XX века, неизбежно привело к смещению ценностно-целевых ориентиров и выдвиганию новых требований к базовым компетентностям, которые необходимо формировать у подрастающего поколения.

1.1.1 Направленность программы

Программа имеет социально-гуманитарную направленность, позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал обучающихся, способствует развитию не только их творческой фантазии, но и целого комплекса умений, направленных не только на то, чтобы ввести новые идеи в систему творческого развития обучающихся, но и создать атмосферу поиска и творчества в КВН.

Общеобразовательная программа «КВН в школу» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень программы: базовый.

Рабочая программа по «КВН в школу» составлена на основе методических рекомендаций для образовательных организаций Курганской области о преподавании внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС ООО:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.

- Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию

дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

- Устав МКОУ «Лесниковский лицей имени Героя России Тюнина А.В.»

1.1.2 Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что приоритетное направление современной государственной политики формирует запрос на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта, ориентированную на лучшие конечные результаты. Следовательно, программа «КВН в школу» может способствовать развитию творческих способностей, духовному и интеллектуальному росту, всестороннему развитию и воспитанию учеников. Также необходимо отметить и проявление актуальности в сфере общественной социализации ученика как личности, которая проявляется посредством развития творческих и интеллектуальных способностей, а это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству.

Практическая значимость данной программы заключается в том, что она позволяет формировать и развивать у детей творческие возможности, воспитывать целеустремленных и отзывчивых детей, способных работать в коллективе и мириться с другим мнением и другой позицией.

Элементы программы внеурочной деятельности частично отражают содержание программного материала гуманитарных учебных предметов (русский язык, литература, риторика).

Новизна программы отражается в способности формировать более сплоченный детский коллектив, в направленности на развитие творческого мышления при использовании игровых методик.

1.1.3 Отличительные особенности программы

Цель программы:

Создание условий для комплексного развития творческих способностей, личностного роста, развития общей культуры и коммуникативных навыков учащихся, формирования активной жизненной позиции и обеспечения их социальной адаптации в современном обществе.

Задачи программы:

1. Создание дружного, сплоченного и увлеченного коллектива – команды КВН.
2. Раскрытие и развитие индивидуальных творческих способностей учащихся.
3. Формирование нравственных качеств личности.
4. Активизация навыков позитивной организации досуга, отвлечение школьников от негативных факторов влияния.
5. Формирование навыков коммуникации, культуры межличностного общения.
6. Расширение кругозора, эрудиции, повышение уровня общей культуры личности.
7. Развитие творческой и социальной активности.

Содержание программы соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, срок реализации - 1 учебный год.

Структура программы включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности, тематическое планирование, содержание внеурочной деятельности, список литературных источников.

Данная программа реализуется за счет части свободного времени участников образовательного процесса. Осуществляется в форме внеурочной

деятельности, по составленному расписанию в соответствии с занятостью учащихся.

Деятельность учащихся осуществляется на уроках-лекциях и уроках-практикумах. Виды деятельности подобраны с учетом возрастных и мыслительных особенностей учащихся, а также с учетом направленности данного курса.

Практический итог курса – овладение методиками написания текстов миниатюр и поиска и отбора информации из различных информационных источников, овладение навыками сценического мастерства и импровизации, умение работать с микрофоном.

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Требования к учителю

Преподавание курса «КВН» требует от учителя личного освоения содержания курса. В процессе преподавания курса учитель должен способствовать развитию детского творческого потенциала.

1.1.4 Срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 год. Программа внеурочной деятельности рассчитана на 170 часов / 5 часов в неделю в 5-9 классах. Занятия проходят по субботам. Программа внеурочной деятельности может быть использована для учащихся любого профиля.

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- традиции КВНа – как игры, не имеющей возрастных и национальных ограничений;
- особенности возраста, индивидуальности детей;

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Система условий реализации образовательной программы

Имеющиеся условия: кадровые, психолого-педагогические, материально-технические, информационно-методические условия и ресурсы.

Кадровое обеспечение: 1 педагог, вспомогательный персоналом.

Психолого-педагогические условия: преемственность содержания и форм организации внеурочной деятельности с учётом специфики возрастного психофизического развития.

Возможность распространения и использования программы:

Размещение программы на сайте ОУ позволяет распространить программу. Программа дает возможность любому педагогу использовать их вариативно.

Реалистичность реализации программы курса объясняется тем, что она удовлетворяет вариативные запросы обучающихся, имеющих повышенную мотивацию к творческой деятельности.

2.2 Планируемые результаты освоения обучающимися программы

По окончании изучения программы учащиеся должны **знать / понимать:**

- приемы поиска информации в печатных и электронных изданиях для написания сценок, шуток;
- основы речевой и поведенческой культуры при выступлениях на сцене;
- способы и приемы написания шуток / выступлений и т.д.

Уметь:

- подбирать информационные блоки, необходимые для опоры на них при создании шуток;
- работать в команде;
- работать с микрофоном;

- вживаться в сценический образ;
- создавать смешные и интересные вопросы, номера для выступлений;

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Познавательные УУД:

1. Умеет структурировать материал на предмет идеи для номера.
2. Понимает смысловую нагрузку выражений.
3. Употребляет различные обороты речи.

Регулятивные УУД:

1. Обнаруживает и формирует учебную проблему.
2. Планирует пути достижения целей, отбирает методы.
3. Самостоятельно планирует и оценивает продукт своей деятельности.

Коммуникативные УУД:

1. Владеть основами речевого этикета.
2. Использовать любую информацию для создания речевых шуток.

Личностные УУД:

1. Формирует чувства гордости за свою Родину посредством игры, в которую играют разные народы.
2. Формирует уважительное отношение к членам команды и командам соперников.

Прогнозируемый результат

Работая по данной программе, планируется получить дружный, творчески развитый, самостоятельный коллектив. С высоким уровнем духовности и интеллекта, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни. Детей, умеющих играть в КВН, сочинять миниатюры, выступать на сцене.

Формы промежуточного контроля: тестирование, создание текстовых шуток, создание номеров, состязание внутри команды.

Формы итогового контроля и критерии их оценки.

1. текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);

2. итоговый (в конце курса) проводится в форме выступления перед другими учениками.

Критерий эффективности реализации программы: в результате изучения курса участие в городском фестивале КВН с последующим выходом на край.

2.3 Учебный тематический план

Тематический план

| Тема | Всего часов | Количество часов | |
|--|-------------|------------------|--------|
| | | Теорет. | Практ. |
| Инструктаж по ТБ. Работа в творческой микрогруппе. Тренинг: творческий вернисаж, «Мозаика», «Американская стенка». | 2 | 1 | 1 |
| КВН игра века. | 2 | 2 | |
| Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры, конкурс актерского мастерства. | 2 | | 2 |
| История появления | 2 | 2 | |
| Цели и задачи игры. | 2 | 2 | |
| Что должен уметь КВНщик. | 4 | 2 | 2 |
| Взаимодействие микрогрупп. Тренинг: совместное решение творческих задач. | 2 | 1 | 1 |
| КВН «Разминка». | 8 | 4 | 4 |
| КВН «Домашнее задание». | 8 | 4 | 4 |
| КВН «Мозговой штурм». | 8 | 4 | 4 |
| Использование методов ТРИЗ в КВН. Домашние заготовки, сценические миниатюры. | 2 | 1 | 1 |
| Методика поиска необходимого материала в печатных изданиях. | 6 | 2 | 4 |
| Методика поиска необходимого материала на электронных носителях. Работа в сети | 4 | 2 | 2 |

| | | | |
|--|------------|---|---|
| Интернет. | | | |
| КВН «Приветствие». | 10 | 2 | 8 |
| КВН «Разминка». | 10 | 2 | 8 |
| КВН «Домашнее задание». | 10 | 2 | 8 |
| КВН «Мозговой штурм». | 8 | 2 | 6 |
| КВН «Приветствие». | 10 | 2 | 8 |
| Работа с микрофоном. | 6 | | 6 |
| Выход и отбивка. | 10 | 2 | 8 |
| Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция. Коллективное взаимодействие. | 4 | | 4 |
| Сценическая речь. | 10 | 4 | 6 |
| Интонация в КВН. Образы-решения на сцене. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды. | 2 | 1 | 1 |
| Мастерство театрала. | 6 | 2 | 4 |
| Культура поведения на сцене. | 4 | 2 | 2 |
| Поэтапная режиссура. | 3 | 1 | 1 |
| Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Выбор материала, сценические связки. | 6 | 3 | 3 |
| Концертная деятельность команды | 10 | | 5 |
| Анализ творческого выступления команды. | 2 | 2 | |
| Обобщение и повторение изученного материала. | 5 | 2 | 3 |
| Подведение итогов. Составление плана на следующий год | 2 | 2 | |
| ИТОГО | 170 | | |

2.4 Содержание внеурочной деятельности

Инструктаж по ТБ. Работа в творческой микрогруппе. Тренинг: творческий вернисаж, «Мозаика», «Американская стенка». КВН игра века. Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры, конкурс актерского мастерства. История появления. Цели и задачи игры. Что должен уметь КВНщик. Взаимодействие микрогрупп.

Тренинг: совместное решение творческих задач. КВН «Разминка». КВН «Домашнее задание». КВН «Мозговой штурм». Использование методов ТРИЗ в КВН. Домашние заготовки, сценические миниатюры. Методика поиска необходимого материала в печатных изданиях. Методика поиска необходимого материала на электронных носителях. Работа в сети Интернет. КВН «Приветствие». КВН «Разминка». КВН «Домашнее задание». КВН «Мозговой штурм». КВН «Приветствие». Работа с микрофоном. Выход и отбивка. Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция. Коллективное взаимодействие. Сценическая речь. Интонация в КВН. Образы-решения на сцене. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды. Мастерство театрала. Культура поведения на сцене. Поэтапная режиссура. Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Выбор материала, сценические связи. Концертная деятельность команды. Анализ творческого выступления команды. Обобщение и повторение изученного материала. Подведение итогов. Составление плана на следующий год.

2.5 Методическое обеспечение программы

Технологии, методики:

1. уровневая дифференциация;
2. информационно-коммуникационные технологии;
3. модульное обучение;
4. здоровьесберегающие технологии;
5. коллективный способ обучения (работа в команде)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

При выборе системы обучения и учебно-методического комплекса для реализации данной программы учитывалось:

- соответствие УМК возрастным и психологическим особенностям учащихся;

- обеспеченность образовательного учреждения дополнительной литературой из библиотечного фонда, медиаресурсами, ресурсами ИКТ, фото-, аудио- и видеотехникой, интернетом.

2.6 Список литературных источников

Для учителей:

1. Никитина Е.И. Русская речь: Учеб.пособие по развитию связной речи для 5-7 классов общеобразовательных учреждений/ Науч. ред. В.В. Бабайцева.- 4-е изд.- М.:Просвещение,1995.- 191с.,
2. Жириненко О.Е. Как играть в КВН ,М.:Просвещение 2005
3. Косяков В., Шарапов Л.,Методические рекомендации в помощь организации движения КВН в среде учащейся молодежи. Книга издана Российским союзом молодежи
4. Кулинич Г.Г. Школьный клуб, М.: ВАКО 2007
5. Турыгина С.В. КВН методика проведения занятий и сценарии для школ Ростов- на Дону , Феникс 2004
6. Сгибнева Т.Б. Школьный КВН, Ростов- на Дону , Феникс 2002
7. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов- на Дону , Феникс 2008

Для учеников:

1. «Что такое КВН?» Андрей Чивурин и Михаил Марфин. Внутреннее издние ТТО АМиК
2. Русская литература XIX век. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы/ Э.Л. Безносков, И.Ю. Бурдина, Н.Ю. Буровцева и др.-3изд., стереотип.- М.:Дрофа, 2003.- 720с.
3. Русский язык: энциклопедия/ Под ред. Ю.Н. Караулова.- М.: научное издательство “Большая Российская энциклопедия”, 2003.- Репродуктивное издание.-704с., 16 с. вкл.
4. Жириненко О.Е. Как играть в КВН ,М.:Просвещение 2005
5. Кулинич Г.Г. Школьный клуб, М.: ВАКО 2007

6. Турыгина С.В. КВН методика проведения занятий и сценарии для школ Ростов- на Дону , Феникс 2004
7. Сгибнева Т.Б. Школьный КВН, Ростов- на Дону , Феникс 2002
8. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы, Ростов- на Дону , Феникс 2009